

٢٨ صفحة  
٢٥ قرشا

القاهرة : شارع الجلاء  
تليفون : ٧٥٥٠٠٠ - ٧٥٥٠٠٠  
٧١٦٦٦٦ - ٧٥٥٦٦٦  
٩٧٢٤٦ - ٩٧٠٠٢  
Telex : 20185 - 92544  
فاكس : ٧٥٥٨٨٨  
الرقم البريدي : ١١٥١١  
الاسكندرية : ١٠ طريق الرقيم  
٤٨٧٤٠٠٠



العدد ١١٦ - السبت ١٦ - العدد ٣٨٣٨  
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير  
أبراهيم نافع



الجمعة ٨ جمادى الأولى ١٤١٢ - ١٥ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩١ - ٥ مايو ١٧٠٨  
Al-Ahram 15 NOVEMBER 1991

# برنامج قومي شامل لاستكمال الإصلاح الاقتصادي

نحن على الطريق الصحيح ونحقق ما عجزت عنه كثير من الدول

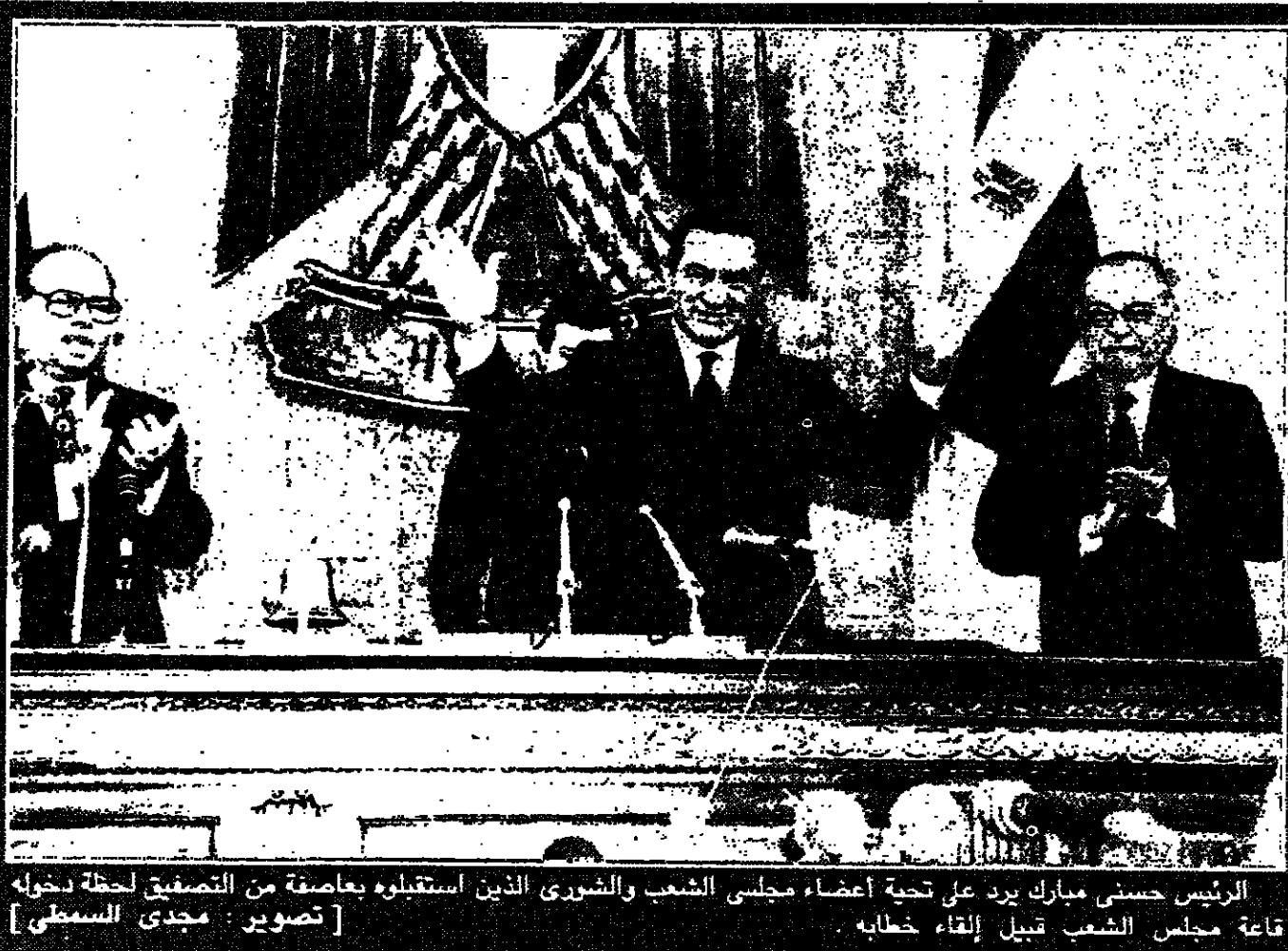
أحس بشعور كل رب أسرة مصرية وهو يكافح ليل نهار لتوفير احتياجات أسرته

مصر لن تتسامح مع الارهابيين .. والأولوية القصوى للحفاظ على الأمن

مبارك يوجه في خطابه أمام مجلس الشعب والشورى كلمات إلى كافة شعوب العالم من أجل السلام

الأسس الثلاثة  
للبناء الوطني

- تطبيق الديمقراطية
- تطبيق التنمية
- بنفوسها لتصل
- حماية الأمن
- التماسك
- والأفضل بهذه
- العناصر بهذه
- المصالح الوطنية



الرئيس حسني مبارك يرد على تحية أعضاء مجلس الشعب والشورى الذين استقبلوه بعاصفة من التصفيق لحظة دخوله قاعة مجلس الشعب قبيل إلقاء خطابه [تصوير : مجدي السمطي]

• برنامج شامل من سبع نقاط لاستكمال الإصلاح الاقتصادي

• الانتهاء من وضع خطة التنمية الثالثة في وقت مبكر بمشاركة كل الأجهزة والمؤسسات المتخصصة

• الاهتمام بتنشيط « العرض » بزيادة الإنتاج والاكتفاء الذاتي

• تحرير القطاع العام وإصلاح المنشآت من شركات

• وضع قائمة بالترهات التي تحولها الصناديق العربية والدول الصديقة

• متابعة برنامج خفض الزيادة السكانية

• التعاون مع وزارة التعليم لوضع خطة إصلاحه

• خطة قومية لاستيعاب التكنولوجيا الحديثة

تحية من الأعماق لرجال القوات المسلحة والشرطة .. حراس أمن مصر الاستراتيجي والداخلي

أقول للشعب الفلسطيني : الفرصة قد لا تتكرر  
ويجب التخلص مما بقي من عوامل الخوف والقلق

وأقول للشعب الإسرائيلي : يجب التخلي عن الأوهام والشكوك ولابد من وقف بناء المستوطنات وكفى حديثا عن التمسك بالأرض المحتلة

الفلسطينيون كانوا الرابع الأول من مؤتمر السلام ... ولكن الطريق مازال طاقا وطويلا

الأداء المصري كان مشرفا في المؤتمر والعرب لم يتفاوضوا من موقف ضعف

ان الاوان لكى  
نستوعب حقائق  
العصر والتفاوض  
لا يضعف موقفنا  
ولا يضيع حقا

الحق الفلسطيني  
تحميه القدرة  
الفلسطينية والمائدة  
العربية والتأييد  
الدولي العالمي

الزيادة السكانية في عشر سنوات بلغت ١٣ مليون نسمة  
وهي أكبر التحديات التي تواجه مجتمعا

الدولة مسئولة عن  
تخفيف القيود على  
نشاط القطاع الخاص

وعليه أن يؤدي حق الدولة لتقوم  
بأعبائها في توفير الخدمات للشعب

• أداء مجلس الشعب أثار الإعجاب وعكس  
ضمير مصر الوطني ونهج الوعي التشريعي

• إيماني بالديمقراطية يعود إلى  
اقتناعي العميق بانها أفضل السبل  
لحماية مسيرة الوطن من الهزات

• الديمقراطية ليست لأرهاب الأغلبية  
.. والأمة لا تجتمع على ضلال

الزيادة السكانية  
في مصر  
تعد من  
أكبر  
التحديات  
التي تواجه  
مصر  
في المستقبل  
وتتطلب  
اتخاذ  
إجراءات  
فعالة  
للتحكم  
فيها

### ١٠ أيام

حين اجتمع مؤتمر اللغة العالمي من أجل الأطفال يوم ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٩٠، التي ٧١ من قادة دول العالم ورؤسائه في أول قمة تعقد من أجل الأطفال

وقد سادت حققتان رئيسيتان هذا المؤتمر: الحقيقة الأولى: هي الكلمة الصامتة أو الهادئة.. وهي كلمة لا تأتي اهتمام العلم عامة.. وتتمثل هذه الكلمة في وفاة ٤٠ ألف طفل يوميا بسبب سوء التغذية والأمراض، وفي وجود ١٥٠ مليون طفل يعانون من سوء التغذية وإعتلال الصحة والنمو البدني، وفي وجود ١٠٠ مليون طفل آخر، بين ٦ سنوات و ١١ سنة، محرومين من الالتحاق بالدراسة.

كانت هذه هي المرة الأولى في التاريخ التي ينصب فيها الاهتمام على الأطفال الذين يقعون ضحايا لسوء التغذية والمرض، وليس على ضحايا النزاعات المسلحة والاضطرابات.

أشادت هذه هي المرة الأولى في التاريخ التي تعرض قضية الأطفال على اللغة السليبية في العلم، ولأول مرة يسمع صوت الأطفال في أرجاء المعمورة، ولأول مرة يتم الاعتراف بمطالبتهم وحقوقهم. وتحول هذه المطالبات والحقائق إلى برامج رئيسية تشتملها الصحف ووسائل الإعلام.

هذه هي الحقيقة الأولى التي تزامنت هذه الحقيقة مع اقتراب العالم من الموعد النهائي الذي حددته اليونيسيف قبل عشر سنوات لتحقيق هدف انساني عظيم آخر هو تحسين ٨٠٪ من أطفال العالم الثالث ضد أمراض الطفولة الفتكة أما الحقيقة الثانية التي وضعت أمام المؤتمر فكانت تتمثل في سؤال مطروح: هل نواكب الأخلاق القدرات؟ وهل يجري حقا تنفيذ ما يستلزمه من أجل خير الأطفال ولرفاهيتهم؟

يؤكد هذا السؤال الذي طرحه اليونيسيف ومطلب دول العالم بالاتفاق حوله والأجابه عنه.. ذلك أن بيانات اللغة السليبية ليست كافية وحدها، وإنما لابد أن تصبح أحد الأهداف في أهداف المجتمعات ككل.

وللعلم هناك معلومة تقول أن تكلفة تحقيق أهداف اليونيسيف سنة ٢٠٠٠ تكلف ٢٠ مليار دولار أمريكي في السنة، وهو مبلغ يعادل ما تنفقه الأمم المتحدة على التسليح في عشرة أيام.. ولو توقف العالم عشرة أيام فقط عن الإنفاق على تسليحه لحل مشاكل الأطفال فيه.

### مواقف الصلاة

المغرب: ٤,٥٠  
الشرق: ٦,٢٠  
الظهر: ١١,٣٩  
العصر: ٢,٣٨  
المغرب: ٤,٥٩  
العشاء: ٦,١٩

### اذاعة القرآن الكريم

١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة

### محمد خان وأحمد زكي في مونبلييه

تقدم اللغة الثانية برنامجا خاصا عن مهرجان مونبلييه السنوي لدول البحر المتوسط، حيث تم تكريم المخرج محمد خان وأحمد زكي والذي يستضيفهما المهرجان مع المخرجين هاشم الخليل وأسماء البكري ويتضمن مناهل من أفلام فارس المدينة، و شحاتون وبنلاء، و زوجة رجل مهم.. البرنامج اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله وإخراج سليمان خليل.

### و: الممثل أيف مونتان

تعرض اللغة الثانية في سهرتها الليلة في برنامج «بيلو» ما فرسيف، ريوبريتا عن أعمال المخرج الفرنسي (أيف مونتان) الذي تولى هذا البرنامج يتضمن أعماله المسرحية والمسائية كما يواصل البرنامج عرض الحلقة الثالثة من حكايات ملك باتشوني بطولة عمر الشريف وتصور أحداثه في القرن الـ ١٩ في أمريكا اللاتينية بالإضافة إلى مجموعة من الأغاني الفرنسية الحديثة من برنامج نجوم استديو ٩٠ وللعلم له اعداد محمد عبد الممنع غالي وتقديم ميراث أراج.

### فيلم: خرج ولم يعد

تعرض اللغة الأولى في سهرتها الليلة فيلم «خرج ولم يعد» بطولة يحيى الفخراني وليلى علوي وفريد شوقي وإخراج محمد خان وتصور أحداثه حول الموقف البسيط عظمة التي تربط بقاتلته دعي (زينات) وتم خيبتها.. ولكن وللتأثير خاصة بكرة مطلقها العذبة.. ويعبر عذبة.. السهل إلى الربيع ليحب الأرض التي يملكها.. وهناك يلتقي بملاك.. كما يك.. وتستوي حية أريف.

### و: سيرة أيب.. والديانة

تقدم اللغة الثانية الليلة أول حلقات البرنامج الجديد (بدايتي) وهي قصة سيرة أيب البرنامج اعداد.. د. أسماء أبو طالب وتقديم ميراث سلامة وإخراج أحمد فتح البلي.

### اذاعة وتلفزيون

١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة

### عصرنا: سيف الكور

تعرض اللغة الثانية عصرنا فيلم (السيف الكور) بطولة روبرت وايتور وسينس ترانس. وتصور أحداثه حول الأب (ماتيو) صاحب مزرعة القمح من زوجته الأولى الذين يتناحسون على سيرة ما تطلوه أيديهم من ثروة أبيهم.

### البرامج الموسيقي

١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة

### مكتوبون

فيها أصبحت الأنسى! .. ونحن في طريقنا إلى خارج البحر البديع بمدينة تونس تصاممت عيوننا فجاء فخص عينه إلى الأرض بعد أن غاضت ابتسامه سعيدة ولكنها كريمة عن وجهه الشمس! (١)

نعم.. لقد تكس وجهه ليخفي ابتسامته الكريمة بعد أن لاحظ بكفته الذي كل له الحياة بينما في رعد من العيش سنين وسنين.. أننا نقدر المكان في حالة فرف شديد والغضب واضح على وجوهنا للحل التي وصل إليها بعض الفروض فهم لنوم من الإثارة فلك كان قد اكتشفنا من مشاهدة عرض تشتركه وكان الأثر في مساهمة مخرجنا فطرح وكان عرضا بشما لا يبرهن فقط عن الكرامة الحرة وممتلكته من ريادة في مجال الفن والفنون الرياضية.. بل كان يعبر أيضا عن السيرة من التراث الأصيل الذي الرأب والوجدان العربي العام.. كان العرض يسخر من الشواهد العربية بل يشتم بها.. وكان الذين قدموا العرض ليسوا من تلك الشعوب

نعم.. لقد تكس وجهه ليخفي ابتسامته الكريمة بعد أن لاحظ بكفته الذي كل له الحياة بينما في رعد من العيش سنين وسنين.. أننا نقدر المكان في حالة فرف شديد والغضب واضح على وجوهنا للحل التي وصل إليها بعض الفروض فهم لنوم من الإثارة فلك كان قد اكتشفنا من مشاهدة عرض تشتركه وكان الأثر في مساهمة مخرجنا فطرح وكان عرضا بشما لا يبرهن فقط عن الكرامة الحرة وممتلكته من ريادة في مجال الفن والفنون الرياضية.. بل كان يعبر أيضا عن السيرة من التراث الأصيل الذي الرأب والوجدان العربي العام.. كان العرض يسخر من الشواهد العربية بل يشتم بها.. وكان الذين قدموا العرض ليسوا من تلك الشعوب

### موج

١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة  
١٠:٠٠ صلاة الساعة

### مواقع الصلاة

المغرب: ٤,٥٠  
الشرق: ٦,٢٠  
الظهر: ١١,٣٩  
العصر: ٢,٣٨  
المغرب: ٤,٥٩  
العشاء: ٦,١٩

### مواقع الصلاة

المغرب: ٤,٥٠  
الشرق: ٦,٢٠  
الظهر: ١١,٣٩  
العصر: ٢,٣٨  
المغرب: ٤,٥٩  
العشاء: ٦,١٩

### مواقع الصلاة

المغرب: ٤,٥٠  
الشرق: ٦,٢٠  
الظهر: ١١,٣٩  
العصر: ٢,٣٨  
المغرب: ٤,٥٩  
العشاء: ٦,١٩

### مواقع الصلاة

المغرب: ٤,٥٠  
الشرق: ٦,٢٠  
الظهر: ١١,٣٩  
العصر: ٢,٣٨  
المغرب: ٤,٥٩  
العشاء: ٦,١٩

### National NEC TOSHIBA

٢١٧٧١٥

### SONY

٢٥٢٢٢١٨

### AEG

٢٤٧١٩١٨

### SHARP

٢٤٧١٩١٨

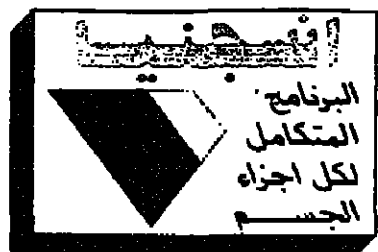
### JVC

٢٤٧١٩١٨

### Panasonic

٢٤٧١٩١٨

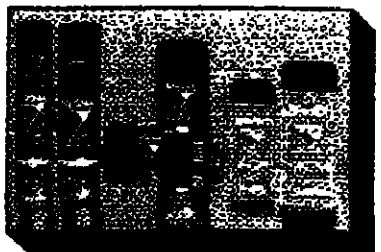




القاهرة - شارع الملا  
تليفون : ٧٥٥١١١ - ٧٥٥٥٠٠  
٧١١٢٢٢ - ٧٥٨٢٢٢ - ٧٥٨٢٢٢  
٩٣٣٤٦ - ٩٣٠٠٠  
Telex : 20185 - 92544  
فاكس : ٧٥٥٨٨٨  
الرقم البريدي : ١١٥١١  
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم  
عبد الناصر - ٤٨٢١٠٠٠



العدد ٣٨٢٨ - السبت ١٦ - ١٩٩١  
١٧٠٨ - ١٩٩١  
١٥ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩١  
٥ هاتور ١٩٩١  
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير  
ابراهيم نافع



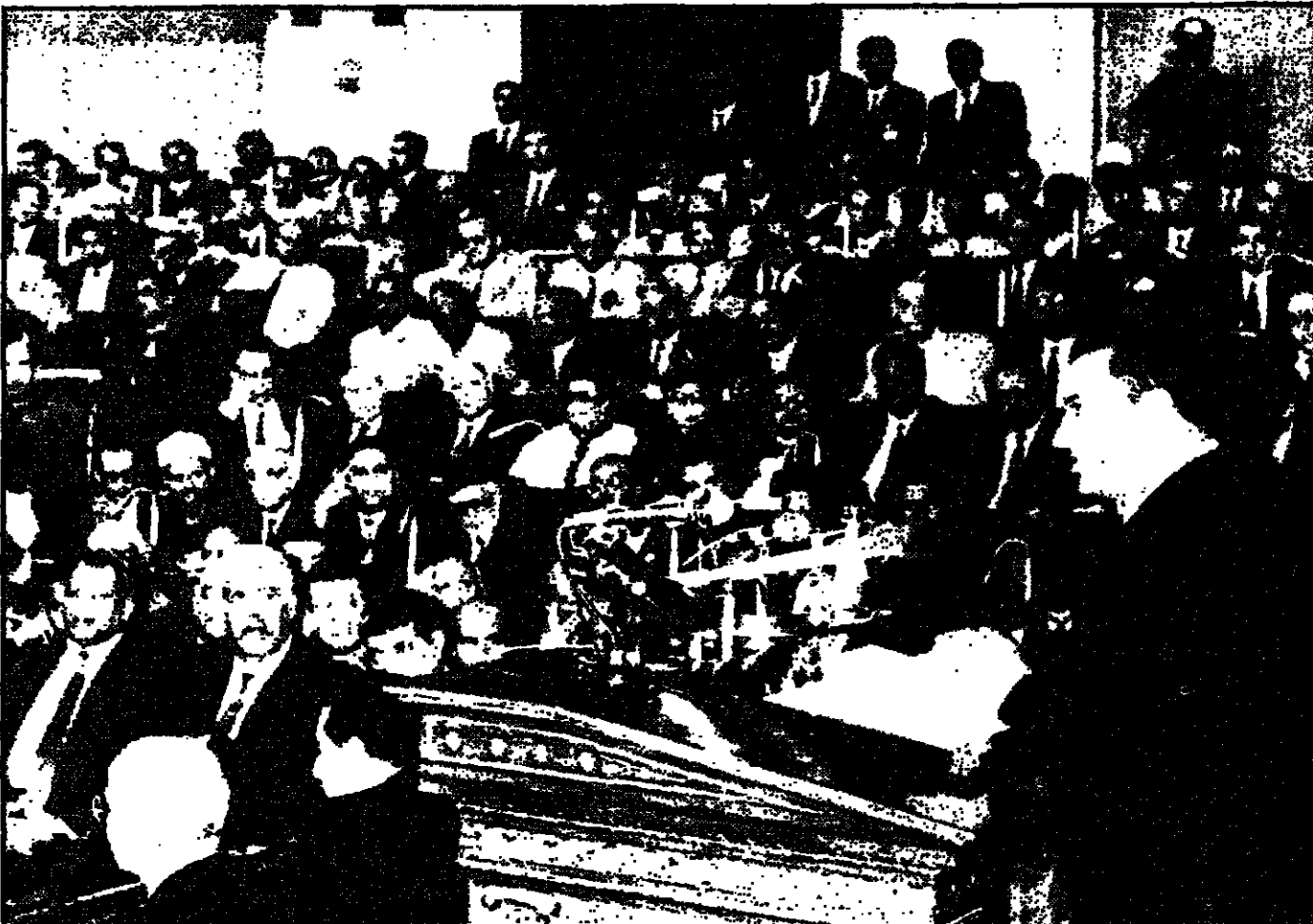
الجمعة ٨ جمادى الأولى ١٤١٢ - ١٥ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩١ - ٥ هاتور ١٩٩١ - السبت ١٦ - ١٩٩١

# الممارسة الديمقراطية الرشيدة أتاحت لكل رأى أن ينطلق فالجميع مصريون وطنيون

## نواب الشعب هم ضمير الأمة الوطني والشعب يريد من يتصدى لمشكلاته ويخفف معاناته لا استغلالها والمتاجرة فيها

### العمل العام أمانة وضريبة وطنية

### والشعب يريد طهارة الأمة ووحدتها الأهداف



شعبنا عريق يعرف معنى العدالة والحضارة لا يخدع البهتان أو الزور مهما تخفى خلف شعارات زائفة تصوير : عيد الستار يوسف

شهد الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس الجلسة المشتركة لمجلس الشعب والشورى بمناسبة افتتاح الدورة البرلمانية .

وقد وصل الرئيس مبارك الى مقر مجلس الشعب في الساعة التاسعة وخمس دقائق من صباح امس حيث كان في استقباله الدكتور احمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب ، والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى .

وفور وصول الرئيس حسنى مبارك الى مقر مجلس الشعب عزفت الموسيقى السلام الوطنى لجمهورية مصر العربية .

وبعد استراحة نحو نصف الساعة دخل الرئيس مبارك الى قاعة المجلس الرئيسية ، واتخذ مكانه على المنصة الرئيسية ، وعن يمينه الدكتور فتحي سرور ، وعن يساره الدكتور مصطفى كمال حلمي .

وبعد الجلسة مع الرئيس مبارك الدكتور عارف صديق رئيس مجلس الوزراء ، ونواب رئيس الوزراء ، والوزراء وكبار رجال الدولة . وقد افتتح الدكتور فتحي سرور جلسة مجلس الشعب والشورى قبل دخول الرئيس مبارك ليلتحظ بقل الله تعالى وقال اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنين ، صدق الله العظيم .

واستقبل الرئيس مبارك عند دخوله الى قاعة المجلس بعاصفة مدوية من التصفيق وبعد ان اتخذ الرئيس مكانه على المنصة بدأ الرئيس مجلس الشعب في كلمة للجلسة ، ثم دعا الرئيس للاقاء خطابه السياسي للجلسة ، الذي تناول فيه قضايا العمل الداخلي والسياسة الخارجية وأشار فيه الى إنجازات مجلس الشعب خلال الفترة الماضية وقال ان مواقف المجلس من أزمة الخليج عكس ضمير مصر الوطني وكشف عن نضج العمل التشريعي وأوضح ان الممارسة الديمقراطية الرشيدة في المجلس اتاحت لكل رأى ان ينطلق للأفق بين مؤيد ومعارض ولجميع وطنيين مصريين .

وتحدث الرئيس في خطابه الشامل عن الجانب الاقتصادي فقال انه يحسن بشعور كل رب أسرة مصرية وهو يكفل لتوفير احتياجات أسرته كما يشعر بشعور الشاب الذي لا يجد عملاً يحقق من خلاله ذاته ويبنى مستقبله ثم أوضح ان مسيرة الإصلاح الاقتصادي مرت بمرحلتين رئيسيتين وأشار الى تصوره للعمل الوطني في العام القادم فحدد برنامجاً من سبع نقاط .

نقش خطونا الصحيح على مسيرة البناء والديمقراطية والسلام

وانتقل الرئيس بعد ذلك الى الحديث عن قضية السلام ، فقال : إنه ان الأوان لكي نحكم العقل والمنطق وان نستوعب حقائق العصر وسبلته وأوضح ان الأداء المصري في مدريد كان رائعا وشريفا ولكن طريق المفاوضات شاق وطويل . ووجه الرئيس كلمة الى كل من الشعب الفلسطيني والشعب الإسرائيلي ، كما وجه كلمات الى القيادتين الأمريكية والسوفيتية وآل الدول الأوروبية والجمعية الدولية بشل عام ، وقال : نحن لانطلب الا تطبيق احكام القانون وقرارات الأمم المتحدة ، كما دعا حكومة جنوب إفريقيا الى ان تفي بواجبها تجاه شعبنا من العنصرية وأوضح ان مصر تكفل مغفيرة كل شعب افريقي . وأكد الرئيس في ختام خطابه للجلسة ان مصر ان تتسامح مع الإرهابيين الذين يحاولون المساس بأمن مصر وقال : اننا نشهد وهنا نقسمه مسلحة الامم ان دور العزلة فلوطن وطن الجميع . ولينا على نص الخطاب .

بسم الله الرحمن الرحيم الأخوة والأخوات اعضاء مجلس الشعب والشورى يحية اجتماعنا اليوم غدا احتفالنا بأربع إنجازات مصر واعظمها تنقسم كبرامنا استعيد احداها الفكر ونقش على ضوء دروسها المستفادة خطونا الصحيح على مسيرة البناء والديمقراطية والسلام .

في هذا الاجتماع يأتى الله الـ ان يتم نوره في رحاب اكثريه العظمى بعودة رجائنا اليواصل من الخليج سبلين خاضعين بعد مهمة عدالة نبيلة كانت هامتنا بافكار .

في رحاب مائتين الخمسين العظيمين يحية للؤلؤنا من بداية دوركم الجديدة

سند انت التسمية الوطنية

لنا مهننا باندو دار الأمريكي

أمان وضمان واستثمار حلال

أعلى عائد معنى من الضرائب .

استعداد بنك الاستثمار القومي لشراؤها

نورا بالدولار لمن يرغب في بيعها .

الاتراض بضماتها بالدولار وبالجنه .

فئاتها متدرجة

٢٥ حتى ١٠٠٠٠ دولار

يادروا وكتب في السندات

بالبنك المركزي والبنوك

حقوق مشترى شهر أكتوبر ٩١ عائداً قدره

١٩ ٥٠٪

مثال

مبارك يحذر العرب من مناورات اسرائيل الاستنزافية لتعويق السلام

بونتنا واضع وان بحث تقدم في المباحثات المتعددة الأطراف والأرض المحتلة لم يتهدد جاسية الكنيست غير ٣٨ عضواً وهي عملية مزيدة تفوضية لا داعي لها

مكتش احب اولها صراحة .. مش معلول يحصل تقدم في المباحثات المتعددة الأطراف في التعاون الاقتصادي او في المجالات الأخرى والأرض المحتلة .. ما حش حيتلون طبعاً .. شه يديهي واسرائيل فهمه كويس لوى .. لكنهم غلزين بليروا اي مشكلة ويوجدوا اي سبب لعشاش العرب يتنزلوا .

وجه الرئيس حديثه العرب لقل .. خلوا باقتا طويل .. وعندها خيرة اسرائيل .. اول ملجئنا تتفاوض على سيناء .. ده مش قلوا سيناء .. دول قلوا سيناء وبعد سيناء كان يتاعطهم .. واول ما جاورا هنا نصف سيناء على الخريطة .. وتسعم انه لايمكن .. هم بيعملوا مرتز .

تفاوض عشاش تقعد نتحيل ويمكن نسيب حته .. لا .. الحق العربي واضع .

وردا على سؤال حول هدف رحلة الرئيس الاوروبية القادمة .. قال الرئيس .. هي زيارة لاصقائنا ولكي لا يستطيع ان يقول لكم عن منها .

تريد ان تتسحب من المفاوضات حتى يكسبوا الحركة .

واضاف الرئيس قلاتا/لننظر الى الكنيست عندما اجتمع اول امس .. الكنيست عدد اعضاءه ١٢٠ عضواً واجتمع ٣٨ عضواً .. فقط .. والذي صوت بالواقعة ٢٦ عضواً .. اي ٢٦ من ١٢٠ .. عملية مزيدة تفوضية ليس لها داع .

وقال انه علينا كسب ان نتبه لذلك .. انه يريد ان يكررا لكي نقول احنا مش راجحين .. لا .. العرب حيوحووا يرضوا .. وخل اسرائيل تكبر الى عاوزة تتلوة .. محتلفوا وامام العالم موقفنا واضح .

وردا على سؤال اخر عما اذا كانت المباحثات متعددة الأطراف قائمة .. وان البعض يرى ان ترجا شهر فبراير القادم .. قال الرئيس حسنى مبارك انها عملية متكاملة .. متعددة الأطراف .. لكن ما حدث حيوحوها باى شه .. واضاف قلاتا ليس من المعقول ان لايجد اي تقدم .. يحصل تقدم ويعيين كله بيتنى مع بعضه .. لازم تكون فاعمين ده .. انا

حذر الرئيس حسنى مبارك العرب من حركات اسرائيل الاستنزافية .. سواء بقضية اللجوء او المستوطنات .. مشيراً الى ان القرار الذي صدر عن الكنيست الإسرائيلي باعتباره مرتفعات الجولان - السورية أرضاً غير قابلة للتفاوض هو مسالة تعويق للسلام .

وكان الرئيس مبارك يرد بذلك على سؤال وجه لسياسة عقب القاء خطابه في الجلسة المشتركة لمجلس الشعب والشورى .. اس .. وقد دار السؤال حول اذا كانت الارضية مهيئة بالفعل لمباحثات متعددة الأطراف تعد في بداية الشهر القادم .

قال الرئيس/ لا بد ان تفهم جيدا الحركات الاستنزافية من جانب اسرائيل .. ونحن نقول لهم وبكلمات لا ترومون السلام مع العرب .. وليس هناك اي معنى لهذا القرار الذي صدر عن الكنيست الإسرائيلي .. وهي مسالة تعويق للسلام ولكن نحن تعرب ليد ان يكون واضح لنا ونفهم ان اسرائيل

تجري مصر مشاورات مع الولايات المتحدة للتهدئة لتتأكد المرحلة القادمة من مؤتمر السلام .. والتي تشمل المفاوضات الثنائية المباشرة بين الدول العربية واسرائيل ، والمفاوضات المتعددة الأطراف حول القضايا الاقليمية .

فقد اجتمع السفير عبدالرشيد الوردى مع ارنولد كاتنير الوكيل الجديد لوزارة الخارجية الأمريكية ثم مع رئيس

واعلن المتحدث باسم الخارجية الاسرية ان واشنطن تجري اتصالات مع اطراف عملية السلام لتحديد موعد ويمكن الاجتماع القادم

ومن ناحية اخرى .. صرح اربيل شاون وزير الاسكان الاسرائيلى ، بأنه يجب على اسرائيل ان تقيم بسرعة تلك المناطق من الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وخطوط عرض التي تقع بها مستوطنون يهود . اذا احزمت الاتراحت الخاصة بالقائمة حكم ذاتي فلسطيني

تقدماً .. وقال ان الخمس يتعين ان يسلط الحكم الذاتي .

.. وموسى يجتمع بثلاثة سفراء اجري السيد عمرو موسى وزير الخارجية امس اتصالات مكثفة لدفع جهود السلام في المنطقة والاسراع بعقد المفاوضات الثنائية حيث اجتمع امس مع كل من السفير الامريكى في القاهرة ، روبرت بليتز ، والسفير البريطاني جون امز ، والسفير الايطالي البرنزو شمباين .

فرتحيات زيارة مبارك لروما يبحثها موسى والسفير الايطالي بحث السيد عمرو موسى وزير الخارجية في لقات امس مع البروتوجيدين سفير ايطاليا بالقاهرة ترتيبات زيارة الرئيس حسنى مبارك الى روما ، التي تبدأ يوم الاثنين القادم ، والهدف الاوولى من دعم الجهود المبذولة لاتقرار السلام في الشرق الاوسط .

واكد الوزير- خلال الاجتماع اعية دور للجسمة الاوروبية في سبلية السلام . وتناول الاجتماع ايضا بحث وسائل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين ، في المجالين الاقتصادي والتجاري

شعبنا عريق ويعرف معنى العدالة والحضارة

لقد كانت وقلة الشعب المصري مع ثقافته في الخليج منذ الساعات الاولى للعدوان قضية بديهية محسومة لان ذلك هو مقابلة قيم شعب عريق يعرف معنى العدالة والحضارة ليرفضه البهتان او الزور مهما تخفى خلف شعارات زائفة او اوراق مقنونة .

كان يسهل على كل من يعرف جوهى هذا الشعب ومعدنه ان يتبنا بمواقفه وقراره . لان مواقف الشعوب الاصيله لاتصدر من فراغ او من هوى ولما تستوحى مارسخ في ضميرها الوطني على مر التاريخ من تراث وقيم وتقاليد حلت اصالتها . ومن هذا كان قرار ارسال القوات المصرية في سداد انقسامها في الخليج على احترام خلع عودان داهم . والمشاركة في تحرير الكويت كانت مسالة حضوية واضحه لاتحتل التردد او الغموض .

لقد احتفل شعبنا الولى في مثل هذا اليوم من الشهر الماضي بعودة ابنتنا اليواصل الذين شاركوا في هذه المهمة النبيلة على نحو حلى ياجعني العلم كله كقرا المثل في البذل والعطاء وهم يبدون واجيا قويا . وكقرا المثل في ابدانهم العسكري وهم يشاركون في احتواء خطر داهم كد يعصف بالوطن العربي كله .

العسكرية المصرية لم تشارك في عدوان او بغى ابدا

كقرا المثل لقيم هذا الشعب العظيم وقيم العسكرية المصرية التي لم تشارك ابدا في عدوان او بغى وقلات على مر العصور تحرس وتدافع عن اهداف وغايات نبيلة . شهدوها مع شهداء الواجب سقطوا في الشرف المعارك واعظموا وما سقطت من ايديهم ابدا راية الوطن

ان اجتماعنا اليوم في رحاب هاتين المناسبتين يعاين في وقت واحد بان هذا الشعب العظيم شعب الابهام والكرامة . صاحب البطولات وصانع المعجزات سوف يتجوز فضة مصر الشاملة .

ما اعظم هذا الشعب حين يتحدى العاصمة واقفا راسه ماضيا في مسيرته لا يخشى الطريق او يقاوم الرؤى او يضل عن الهدف . ما اعظم هذا الشعب حين تنهض روحه تلى نداء الله والوطن وتستجيب طاقاتها الكفحة وتحفظها في ترميم المستقبل

ارساء تقاليد جديدة تحفظ شرف العضوية

لها الاخوة والاخوات لقد تابع الشعب بكثير من التقدير والاهتمام جهود مجلسكم الموقر خلال الفصل التشريعى السابق بفتح عدد من التشريعات الاساسية الهامة التي يتطلبها العمل الوطنى . وون تحقيق رقابة للجلس على اعمال الحكومة على نحو رشيد وفعال وفي ارساء تقاليد برلمانية جديدة تحفظ الشروط الواجبة لان يكون شرف العضوية .

[ بقية خطاب الرئيس صفحة ٦٠٥ ، ٧ ]

**دهرام**  
فتوة عطر .. وحيوية زجل

GAZZAZ

مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر - خميس مشيط - الدمام - الأحواز - وبيضا - بكة - محلات العطوف والمصنوعات

**مناورات بحرية أمريكية لاستئناف عملية السلام**  
شارون يدعو لضم أراضي المستوطنات

واشنطن - من حمدي فؤاد :

تجري مصر مشاورات مع الولايات المتحدة للتهدئة لتتأكد المرحلة القادمة من مؤتمر السلام .. والتي تشمل المفاوضات الثنائية المباشرة بين الدول العربية واسرائيل ، والمفاوضات المتعددة الأطراف حول القضايا الاقليمية .

فقد اجتمع السفير عبدالرشيد الوردى مع ارنولد كاتنير الوكيل الجديد لوزارة الخارجية الأمريكية ثم مع رئيس

واعلن المتحدث باسم الخارجية الاسرية ان واشنطن تجري اتصالات مع اطراف عملية السلام لتحديد موعد ويمكن الاجتماع القادم

ومن ناحية اخرى .. صرح اربيل شاون وزير الاسكان الاسرائيلى ، بأنه يجب على اسرائيل ان تقيم بسرعة تلك المناطق من الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وخطوط عرض التي تقع بها مستوطنون يهود . اذا احزمت الاتراحت الخاصة بالقائمة حكم ذاتي فلسطيني

تقدماً .. وقال ان الخمس يتعين ان يسلط الحكم الذاتي .

.. وموسى يجتمع بثلاثة سفراء اجري السيد عمرو موسى وزير الخارجية امس اتصالات مكثفة لدفع جهود السلام في المنطقة والاسراع بعقد المفاوضات الثنائية حيث اجتمع امس مع كل من السفير الامريكى في القاهرة ، روبرت بليتز ، والسفير البريطاني جون امز ، والسفير الايطالي البرنزو شمباين .

فرتحيات زيارة مبارك لروما يبحثها موسى والسفير الايطالي بحث السيد عمرو موسى وزير الخارجية في لقات امس مع البروتوجيدين سفير ايطاليا بالقاهرة ترتيبات زيارة الرئيس حسنى مبارك الى روما ، التي تبدأ يوم الاثنين القادم ، والهدف الاوولى من دعم الجهود المبذولة لاتقرار السلام في الشرق الاوسط .

واكد الوزير- خلال الاجتماع اعية دور للجسمة الاوروبية في سبلية السلام . وتناول الاجتماع ايضا بحث وسائل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين ، في المجالين الاقتصادي والتجاري

مستحقات المصريين في ليبيا صرفها اول يناير القادم وخدمات جديدة لشباب الخريجين (اهتمعات الناس ... ص ١٧)

**الحلة ينصهر الدورى والزمالك يفتح مدرسة للعب بالاسماعيلية .. والأهلى سقط أمام السكة !**

واصل فريق الحلة ثقافته وصداقته للدورى بعد فوز على الاهلى بهدف لثلاثه في اللقاء الذى اقيم امس بملعبه ضمن مباريات الاسبوع الخامس التى شهدت طليحة في القاهرة واخرى بالاسكندرية . على ملعب ستاد القاهرة لقي الاهلى ثقلة جديدة بعد تعادله مع السكة الجديد بفوز اهداف ليتفوق ان المركز الخامس برصيد ٦ نقاط جميعها من مباريات فوز ومثلها تعادل وهزيمة .

اما للملحة الثانية فكانت في الاسكندرية حيث حقق الفريق فوزا صاعيا على الاتحاد الاسكندري على ملعبه بوساط جماهيره بهدف لثلاثه وذلك الهزيمة بلغت بالاتحاد الى قلائع ١ .

وفي الاسماعيلية شهد ملعبها الهزيمة ، الجديد الذى تخلى عن انتصارات ، بعد فوزه بثلاثة اهداف ثقيلة سجلها في الشوط الثاني على الحصان الاسود للبطولة ، المعروف باسم القناة ، ما قامه من عروض طيبة من بداية الموسم . لكنه فشل في الوصول امام مدرسة الزمالك التى فتحت لوابيا بالاسى فقط .

ولتخت مبلارة الاسماعيلي والمصري في بورسعيد صرا/صفر والنتيجة لا تارق كثيرا عن الاهلى الذى لنحصر في وسط الملعب . وحتى الغرض الذى سخرت للفريقين تساقوا في اهدافا .

وفي المنصورة نجح فريقها في تعويض هزيمته









# لنتفق على أن الأعوام القادمة هي أعوام نهضة التعليم لأنه هو الذي سيحدد مستقبل مصر

## لا نرفض نصيحة ايا كان صاحبها فكلنا أصحاب حق وكلنا مسئولون

عليه ما بين جموع غفيرة من المعلمين للتخصصين في شتى فروع العلم والمعرفة الذين يتكلمون بسا حجة الوطن في شتى التخصصات وفي مساعدة الدول الشقيقة والصديقة على مواجهة أعباء التنمية والبناء.

لدينا جموع من المثقفين طلائع شريتهم الأفاق، وقلوبهم الحارة وتقديرهم بالإنجاز والبريق وشغفهم الأخلاقي والمعنوي، لدينا حشد من المبدعين في شتى مجالات الكتب والفكر الجمالية، ويصومون في المناسبات الدينية ويحسون في المجتمع أرواح القيم الإنسانية، والرواية الهائلة والعرض المسرحي والمسملي الذي يعين الجماهير على رؤية طريقها إلى المستقبل.



حرب أكتوبر سبقتي إلى الأبد وبما يثير طريق المستقبل تصوير: محمد حسن



حرب أكتوبر سبقتي إلى الأبد وبما يثير طريق المستقبل تصوير: محمد حسن

## حققنا في العام الأول من مرحلة الإصلاح الاقتصادي الهيكلي:

- زيادة الانتاج الصناعي ٦٠٠ مليون جنيه
- خفض العجز في الموازنة من ٢١٤ إلى ٦٩
- استقرار سعر صرف الجنيه المصري

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة. ونحن نؤكد أن هذا العام الأول من مرحلة الإصلاح الاقتصادي الهيكلي هو خير دليل على أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

بواقع ٢١,٧ مليار دولار، وذلك خطوة عملاقة كنا نتوق إليها، ونحن نؤكد أن هذا الإنجاز هو دليل على نجاحنا في تحقيق أهدافنا.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.



خطاب الرئيس أمام مجلس الشعب والشورى

التي كانت قلقة قبل الإصلاح. أما فيما يتعلق بمشكلة الديون فقد كانت شغل الشاغل ومحور اهتمامي الأساسي منذ عام ١٩٨٣ حين بدأت تصديقي بهدف إقناعهم بضروبة المشكلة. يتجاوز مستحقات ائدة الديون التي تتصلب على مصر، ويطلب الدول الدائنة من مصر، ويطلب الدول الدائنة من مصر، ويطلب الدول الدائنة من مصر.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

### CAREER OPPORTUNITIES IN SAUDI ARABIA

- \* PROGRAMMER / ANALYST**  
- MINIMUM 7 YEARS EXPERIENCE IN PROGRAMMING AND ANALYSIS WITH AT LEAST 2 YEARS IN UNIX AND ORACLE DATABASE AND APPLICATIONS
- \* SYSTEM ENGINEER**  
- MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE AS SYSTEM ENGINEER / SYSTEM PROGRAMMER IN UNIX AND OTHER OPERATING SYSTEMS  
- EXPERIENCE IN CUSTOMER SUPPORT, INSTALLATION PLANNING, SYSTEM TUNING AND TRAINING IS ESSENTIAL  
- KNOWLEDGE OF ARABIZATION METHODS IS ESSENTIAL  
- EXPERIENCE WITH ALIS TERMINALS AND PRINTERS AN ADVANTAGE
- \* SALES ENGINEER**  
- MINIMUM 3 YEARS TECHNICAL AND SALES EXPERIENCE IN COMPUTERS  
- EXPERIENCE TO INCLUDE HARDWARE AND SOFTWARE PREFERABLY WITH ALIS / ARABIZATION, IN UNIX AND ORACLE ENVIRONMENT
- \* ACCOUNTANT**  
- MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE INCLUDING 3 YEARS WITH A COMMERCIAL / TRADING ORGANIZATION  
- EXPERIENCE IN ALL ACCOUNTING FUNCTIONS INCLUDING PREPARATION OF FINANCIAL / ACCOUNTING REPORTS, BUDGET, CASH FLOW IS ESSENTIAL
- \* ADMINISTRATIVE ASSISTANT**  
- MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE IN A COMMERCIAL ORGANIZATION  
- EXPERIENCE TO INCLUDE OFFICE MANAGEMENT, ORGANIZING FILES, CORRESPONDENCE WITH PRIVATE / GOVERNMENT OFFICES  
- FAMILIARITY WITH COMPUTER APPLICATIONS AN ADDED ADVANTAGE

FOR ALL POSITIONS A UNIVERSITY DEGREE IN A RELATED SUBJECT, EXCELLENT COMMAND OF WRITTEN / SPOKEN ENGLISH, SELF-MOTIVATION, STRONG PERSONALITIES AND DESIRE FOR LONG TERM JOB ARE ESSENTIAL.

PLEASE SEND APPLICATION, BIO-DATA, CERTIFICATES AND PHOTO, TO:  
**ADMINISTRATION MANAGER**  
P.O.BOX 52922, RIYADH 11573, KINGDOM OF SAUDI ARABIA

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

وبمساهمتها على التوسع أو بتقليص برنامج طرحه بالتنسيق مع البنوك. هذه أرقام واضحة الدلالة على تقدم مصر في العام الأول من هذه المرحلة. وهي مؤشرات جيدة تؤكد أننا تسير في الاتجاه الصحيح، ونحقق بالإصلاح الاقتصادي ما كنا نطمح إليه من تحقيق التنمية المستدامة.

### مطلوب

## للمعمل في المملكة العربية السعودية

### شركة كبرى

تعمل في مجال السيارات وقطع الغيار  
تطلب للعمل لديها فني الميكانيكا

### مدير إدارة قطع الغيار

وذلك وفقاً للشروط والمواصفات الآتية :-

- مؤهل جامعي ويفضل بكالوريوس هندسة (ميكانيكا سيارات)
- أوكالوريوس تجارة (إدارة أعمال)
- إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة إجادة تامة
- لديه الخبرة الكاملة المكتسبة بمؤهلات عن التسويق والمبيعات
- الخبرة في استخدام الكمبيوتر في مجال مستودعات قطع الغيار ويكون لديه مؤهلات تثبت ذلك
- خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال إدارة مستودعات قطع غيار السيارات
- لديه القدرة على مشاركة الإدارة في التخطيط، وإعداد الطلبات الخاصة بقطع الغيار
- لديه القدرة المناسبة لإعداد الميزانيات التقديرية لتقسيم والعمل على تحقيق المستهدف منها
- لا يزيد سن المتقدم عن ٤٥ سنة

على من تتوفر فيه الشروط المتقدم عليه (فضل أن يرسل طلبه باللغتين العربية والإنجليزية شفوياً وصوراً من المؤهلات العلمية وصوراً من شهادات الخبرة ومرة فيوترافير مصرية - على العنوان بـ، ص.ب (٣٣٥٩) الرياض ١١٥٦١

عناية السيد / سعيد - عاين أن يرفع بالطلب المعلن كإحدى وثائق التوظيف الرسمية

وسوف نرد الـ والـ والمزايا المرفقة معك إن شاء الله وتكون بمثابة إقرار بقبولك في العمل

والله الموفق











# « بالعربي الفصيح » .. الهواة قادمون إلى المسرح المصري

شاهدت لك

تونس من محمد صالح

أصبحت الإسكندرية إلى مصر هي السمة التي يلحظها كل متابع لأي من المهرجانات العربية .. وأخيرا هذا المهرجان المسرحي الذي أقيم في تونس تحت عنوان [ الدورة الخامسة أيام الربيع المسرحية ] .. ظاهرة تبدو وكأنها المهرجانات التي لا تفتأ من مصر داخل العروض المسرحية .. كانت من أبرز ما يكون في عرض أديني اسمه [ روزانا وينتالها ]



يبحث عن أيوب [ ولحق تونس عنوانه [ عشق زاد ] العرض الذي كتبه وأخرجه التليزيوني للمسرحي عبد الحفيظ شاما عن قصيدة [ سيرة يوم ] للشاعر محمود درويش وهو نوع من العروض التي تجمع بين التراجيديا والكوميديا البيضاء السوداء .. فالحديث يدور حول فلسطين من خلال واقعة خروج الفلسطينيين من بيوتهم قدام الأم روزانا وينتالها ومريديها برحلة بحث عن أيوب .. وخلال تلك الرحلة تقع تجاذبات تسمى أياخ أسامة إلى الوجودان العربي بشكل عام وإلى الوجودان المصري خصوصا .. وذلك باستخدام بعض الإغني الشهيرة بشكل كاريكاتوري ضد معنما ومن تلك القصيدة على محمود طه الرائعة [ أخي جازي الطلائع الذي ] تحين وغناه الموسيقار محمد عبد الوهاب .. فقد تضمن العرض سيرة يمنية وكبرية من القصيدة الرائعة التي أسهمت في تشكيل الوجودان العربي كله في مدى سنين واجيل .. وقاما عن القصيدة على خشبة المسرح لها من الإغنيات الاحتفالية متشابهة إن الخليفة العربية هيميا وشكل القدرات والقدرة للزوجة وخلفها بعد حرب أكتوبر المنتصرة .. هي الأسبيل الحقيقية لما ينسونه أسر من خلال التوجه في وقتها [ عشق زاد ] أما العرض التونسي [ عشق زاد ]

مدينا .. لتونس ورست وجوههم لتبدو وكأنها ذات اللغة مختلفة ولكن لم تبد من تلك اللغة سوى شخصية الرئيس السادات .. أما الديكور الأساسي فكان مختار في الخلفية يعبر عن فكرة العرض كونه تم استخدام بعض المسرح كنه تم استخدام المخرج مؤثرات موسيقية غريبة بعد الإحسان العربية لم تقتشف بعد انتباه العرض أنه ليس سوى كوميديا شديدة الساذجة .. لو أن هذا هو ما يصل إليه خاصة وأنت ترى شخصية كاريكاتورية يبدو بها ملحق شبه بقرين السادات .. وصفت بأنها داعية للاستسلام ثم شخصية أخرى تبدو وكأنها أحد ملوك السعودية

العرض العراقي [ قصة حب ] معاصرة .. كان عرضا مسرحيا مكتمل الإضاءة الكفية .. عرضا ساذجا بللشاعر كنه فلاح شكر وأخرجه فاني هاني ميمورا مؤلفا لزوج عراقي أصابه استهوان المراد علقته بليقاص وأصحب علقه التفرغ بما أحلته الحروب فقر ترك مدينته وكل رفته مضطربا بزوجته .. ويجري حوار درامي مؤثر شديد السخونة يعيد ترمي عن الخطبة والشفاعات بينه وبين زوجته .. وتقدم الصور ويذكران أيام سعادتهما وروحة العمر المشتركة معا .. وكان أداء الزوجين أيضا بالاحساس والصحة .. وقد لعب الدورين جواد بشكري وسهير البيلادي

وقد كان هذا العرض العراقي هو أفضل العروض العربية في مهرجان تونس المسرحي .. وكان يستحق تقديرا حقيقيا من المهرجان .. ولو بتقسيم الجائزة الأولى مع العرض التونسي الفصيح الذي طال لأكثر من ٤ ساعات !!

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..



هuda Maqsood

إلهام شاهين تنقوغي لكاليجولا والحلمية

بعد أن انتهت الفتاة إلهام شاهين من تصوير فيلم « اغتيال منجمه » قررت التفرغ الكامل لبروفات مسرحية كاليجولا .. التي تقابل في وقتها مع نور الشريف على مسرح سيد درويش التابع لأكاديمية الفنون .. والمسرحية من إخراج سعد أربش وتقدير أكاديمية الفنون كقول إنتاج مسرحي جماهيري لها المسرحية ستعرض للشر القام

كذلك تشارك إلهام في مسلسل تعديل دورها في مسلسل « ليل الحلمية » تأليف أسامة تون وعكته وإخراج أساميل عبد الحافظ

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

في إحدى ليلات مسرح السلام بدأت البروفات الأولى للعرض الجديد «حزب أيوب» بطولة عبد الله عيت حاتم حسن الشربيني وسعد الشربيني وروزي عيت .. أما البطولة النسائية فلم يستمر عليها ومزال الخرج يبحث عن ممثلة لأدور دور «راوية»

«حزب أيوب» ستعرضها فرقة المسرح الحديث على مسرح السلام ابتداء من أول يناير وهي من تأليف منصور عكاوي وإخراج جلال توفيق الذي أخرج من قبل مسرح الدولة ٧ تحت التسمية « ١٠٠ ساعة » .. أما وهي والحداثة .. و « هنا عرايس يتنصرون » .. حورية من المدينت

بعد الله عيت وروزي عيت وحزب أيوب .. أول لقاء بينهما رغم أن رومي ظل عدة أعمال مسرحية من قبل وهو عضو بالفرقة للفنون منذ عام ٧٧

إلهام شاهين تنقوغي لكاليجولا والحلمية

لكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..

ولكن يبدو أن الإشادة أو بعضهم يتصور أن كل من يقدم مهرجانا يصبح هو الحق بجوازه الأولى ..



أحد مشاهد « بالعربي الفصيح » ومجموعة من الشبان الذين يمثلون الشخصيات العربية المختلفة

تأتي في صورة غير تقليدية خاصة وأيديه خلعت شلابة قلرة أو راحة في يدي أي جهد

أما ما عاب هذا العرض الجديد فهو الإطالة في الفصل الثاني وبعض التكرار للمعاني الواحدة حيدا ولو تداركها الثاني المسرحي ليعين الرمل ومحمد صبحي لصالح واحدة من أكثر التجارب المسرحية الثرة

ولخيرا تعرض لأمم عصر أو لكل العصر الجديد تماما في هذا العرض وهو عصر للفنان المؤدى .. أنهم مجموعة من الشباب لجد كلا منهم بطلا في دوره .. صحيح تميز البعض منهم لكن بالقصبة للمجموع هم جميعا تحسب لجمال نجوم .. بلا إسماء وثقة أو معروفة وربما السمة التي تستدعيها بالقصبة للجمهور

حيث لم تكن موجودة .. حب المسرح الذي دفع بعضهم إلى التقلب على ظروف في منتهى القسوة لقط ليف على خشبة المسرح مثلا

تجربة للجمهور .. ولكل من شارك في تجربة بالعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة للعربي الفصيح

تجربة جديدة بالفعل .. تلك هي مسرحية بالعربي الفصيح التي يقدمها الفنان المسرحي محمد صبحي ولينين الرمل لفرقتهما .. استوديو ٨٠

لا يملأها صبحي كما تم بالقصبة لكل المسرحيات التي قدمها ولكن صبحي هذا مخرجا فقط ويصطحب لينين هو الكاتب .. أما الإبطال فكلهم من الشباب الذي يلق على خشبة المسرح لأول مرة ..

وهم أيضا ليسوا من طلبة معهد الفنون المسرحية بل كفاية للفنون .. هم هواة فقط ويميلون كل البعد عن أي اتجاه للاعتراف على الأقل حتى ظهورهم على خشبة المسرح في هذا العمل

طلبة جامعيين .. طلبة في المدارس الثانوية .. هواة انتقام الثاني لينين وصبحي من بين أكثر من ألف شاب وشيلة ليواجهوا الجمهور .. وجمهور مسرح القطاع الخاص في هذا العرض بالعربي الفصيح الذي كتبه لينين وأخرجه صبحي

تجربة بالفعل جديدة تماما بالقصبة للقطاع الخاص إن يقدم عملا لا يشارك فيه أي نجم أو حتى أي اسم معروف نسبيا لدى الجمهور

في مسرح الدولة قد يكون الوضع مختلفا ويمكن له .. أي مسرح الدولة أن يقدم هذه التجارب فلدولة دعمه وهي التي تنفق .. أما أن يقوم فرد بالانطلاق على تجربة قد تؤذي لمارها أيرادا وقد تفلح فتنضج أماله ..

فهذا فعلا هو الجانب الهام في هذه التجربة التي خاضها لينين الرمل ومحمد صبحي

لهذا عن هذه التجربة .. أو هذه المسرحية

النص يناقش سبلات العالم العربي .. سبلات المواطن العربي بصفة عامة وبالطبع أبرزها وأهمها هو الاعتماد أساسا على الكلام والحادثة دون الاتصال ثم الأهم هو أن الشخصية العربية قد تكافى بالكلام وتستشعر أنها قد أدت بالفعل

المفروض عليها وهذا بالإضافة لواقع من أخطر الحروب وهو عدم مواجهة النفس بصراحة لتفاني العيوب كما هي .. بل وتزداد وتتضخم ظلالا أن مواجهة النفس غير واردة وغير موجودة وغير صريحة أيضا أن وجدت

ومن خلال مجموعة من الطلبة

الحرب من مختلف الجنسيات العربية يدرسون في لندن تقع أحداث هذا العرض أو هذه المسرحية .. بالعربي الفصيح

ومع تطور الأحداث وتلاحقها تحدث المواجهة بين الشخصية العربية أو الشخصية الأوربية والشخصية العربية

نص جيد وجيد .. وأيضا جرىء يناقش مشكلاتنا بصرامة .. ليضع المخرج أمام نفسه .. وربما لينتهي العرض بقليل ساعات الثلاث ..

ليبدأ عرض جديد من خلال محاوره المتفرج لنفسه وهذه التجربة هي أهم ما يستعنى في عروض المسرح .. ألا تنتهي بمعناها الزمنية ولكن أن تبقى

في متحف الفنون بمصر به وفي قاعة الأتيليه بالإسكندرية عرضت أعمال بيتاني الإسكندرية لحوض البحر المتوسط في دولة السليمة عشرة وألفي العرض في قاعة التوثيق بالقاهرة

لكن هل جاءت الأعمال مواكبة لأمال الجماهير القليلة .. التي حضرت افتتاح بيتاني .. وهل جاءت النتائج مخيبة لأمال الفنانين والمثقفين معا ؟ وهل المستوى الفني يليق والحدث الذي يعد الذاتي من نوعه من مستوى العلم بعد بيتاني فينسيا ؟

معدرة والمنتج للحركة التشكيلية من خلال صفحة فنون فلاسب كليرة حدث هذا الخلل الذي ظهر واضحا في ملامح العرض في بيتاني الإسكندرية ١٧ والذي تنتظره الحركة التشكيلية تحرك فيه الشجاعت الفنية وتفتح فيها العمل الفني

ويقول د .. أساميل طه القوسير العام للبيتاني أن ظروف حرب الخليج والتي حالت دون إقامة المعرض في دولته الماني أحد هذه العوامل وكذا ظروف التحولات والتغيرات في أوروبا الشرقية

حالت دون مشاركة يوجوسلافيا والبلقان وتركيا وسوريا والعراق والجزائر وليدان .. وقد اشتركت تونس في آخر يوم قبل الافتتاح يست لوحات فنان كما أن إتجاه البيتاني لتحديد فنان واحد لكل دولة وإن كل فرع دول من الخامسة على كبر مساهمة وأكبر عدد من الفنانين حيث ظهرت قاعات المتحف خالية ومساحات كثيرة دون اشغال .. وحتى قاعة الأتيليه التي خصصت لفرنسا والتي أعدت المكان

في متحف الفنون بمصر به وفي قاعة الأتيليه بالإسكندرية عرضت أعمال بيتاني الإسكندرية لحوض البحر المتوسط في دولة السليمة عشرة وألفي العرض في قاعة التوثيق بالقاهرة

لكن هل جاءت الأعمال مواكبة لأمال الجماهير القليلة .. التي حضرت افتتاح بيتاني .. وهل جاءت النتائج مخيبة لأمال الفنانين والمثقفين معا ؟ وهل المستوى الفني يليق والحدث الذي يعد الذاتي من نوعه من مستوى العلم بعد بيتاني فينسيا ؟

معدرة والمنتج للحركة التشكيلية من خلال صفحة فنون فلاسب كليرة حدث هذا الخلل الذي ظهر واضحا في ملامح العرض في بيتاني الإسكندرية ١٧ والذي تنتظره الحركة التشكيلية تحرك فيه الشجاعت الفنية وتفتح فيها العمل الفني

ويقول د .. أساميل طه القوسير العام للبيتاني أن ظروف حرب الخليج والتي حالت دون إقامة المعرض في دولته الماني أحد هذه العوامل وكذا ظروف التحولات والتغيرات في أوروبا الشرقية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

**وظائف خالية**

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية

مطلوب مؤلفات مستقلة عربية



يقول د. عبد الرحمن عامر استشاري قسم النساء والولادة بمستشفى الملكة الكبرى العام في أم الفحم الخشوات التي يجب ارتداؤها للاستئذان على سير العمل بأسلوب سليم. خاصة السيدات المتزوجات حديثا في ثياب الزوجة قبل مرضي طلقها الأول بقرار أحسن بواسطة طبيب أمراض نساء متخصص لعلاج أي مرض عرضي لزوجة طوال الفترة السابقة للزواج. ولم تكن تعلم به. أو كتلت شفي الذهاب للطبيب لعلاجها. ذلك قبل استعمال هذا الخل. وانما هذا الميز.

حتى لا يوقع العمل أدنى طوية قد تصل إلى أمراض عدية. كذلك اكتشاف بعض الأمراض الطرديات والتكبريات البسيطة التي تصيب معظم السيدات قبل حدوث الحمل بفترة كافية. أم حدثت الأم طارئة. وغير مهيأة إلى حال خال فترة الحمل. فاجعلنا في حالة صحية جيدة من قبل الحمل. مما يقلل على المرأة نوعين من المضيق. وبخاصة في الشؤون الأخيرة. ومن الناحية التي يصعب الشك في خلاف فترة الولادة من إجراء جراحة قيصرية. فلا يحدث توتر بين إجابات المرأة وعشق الولادة من الرجم المتعدي للولادة ويحضر الطبيب للتدخل الجراحي فور حدوث الطارئ الطبي المعنى بمرجم. والاصابة بغازيف الرحمي القديم.

## صوت الموسيقى ... الفيلم يصبح حقيقة !!

[illegible][illegible]

٢ ثمرة قلال اخضر مقطعة مكعبات صغيرة  
٢ كوب عصير طماطم  
٢ ملعقة كبيرة زيتون اخضر مقطع مكعبات صغيرة

البطاطس وتقدم الصلصة المختلفة في الزين  
• يقدم معها سلطة خضراء

بحاج اليها: والخضراوات

الأساس .. فلها وحدة مع الحياة  
ولها استحقاق إلى الجحالة وأحد أسسها  
لها مضمون لا يتغير من قبل الأسرة  
وأجلها هو إبداء الفكر والأعجاب أرية  
البيت

**رسو الدجاج مع البطاطس**

المقادير :  
١ حبة كبيرة

[illegible][illegible]

بالفلسف كالفلز والخرق واللباس  
والخيل مل من الضحك يجتر يدلية  
من أسلوك الحوض اللكران كيون  
يكثر من السلوك المحرف.

يجمع بصحر الجبلية والخصبة وآيات  
وادي والنبات والوعاء الفلك والنبات  
منه من السمت الضخمة للحدائق  
من تصيد حوى الجبل الواسي  
منه وتعلل السمت الحدائق كما تم تخطيط  
من الأسس العامة أهمها : تحديد مساح  
المحرمين للحدائق وتحديد التوزيع هذه  
منه النوعية من الحدائق وتوزيع هذه  
النوعية واستخدام هذه الأنظمة الفعالة  
للتوزيع الواسية كما أسديا إلى هذه  
نوعية ما يرتبة أو اجتماعية أو سلوكية

الاجتماعية فطالمة يتروى مؤسستها  
طالعه حيلته من الترتيبات الترتيبية  
أشار شريعة الترتيب الواسي الجديد  
منه من الترتيب الواسية وتبين حيل  
من تخطيط للتتابع الواسية.

**زينب حافظ**

[illegible]

## نقطة خبير الزوج

## آلات ترحالين

[illegible]

تقول الواجهة: "تقول الواجهة: من هذا... ومعه... يسحق...  
مضغها ان يتك عنها جائزة عالية. وقد سجل اسم مخترع هذه  
الوسيلة ان الموسوعة العالمية لام الاختراعات للعلم المضي-  
حدث كل صوت شخص الزوج ملكه يخترق للجدلي حتى لو دامت

تعد البروجيكت لتصرف الاحمر من ريد من هذه المنظمة الانسانية التي لم يعرف لها سبب للشخصية مازال من الاسباب غير دقيقة احيانا.

المعلم والمختص للوصول إلى حل عن مشكلة لعلاج هذه المشكلة، إلى أن توصوا بتجريب الأفكار وسينتين ناجحتين على هذا.

الزجاج في مدينة  
إيدك وسيد فعلاً في  
الطب علاجاً، بل في  
المعروف، الملقوة في  
من أجل أنه لا يحسن  
طريق اختراع وسيلة  
من طريق الخرافات و  
التي في وقتي أحدهم

اسمع غير نعمات شعبية متطوعة تصبر من مارك عندما يلتكر  
لبنام على الحقب الآخر.

الم اليوم ان ينام في بيته وسلام. من يترجم المسكونة، طول ساعات الليل والقيام عليه، وكان يفرح الخريش الذين في ٦ دوليات لثبات طول مسيرهم من قسطنطين الى الان.

يذكر كثر بواجهه الخريش الانجليزى ميل عندما يقف على شرفه فيقول ان هذا امر قراته كثيرا. يترجمه روجيه جوري الى: كان هذا امر قراته كثيرا. من هذه المساهماتيه الخريشيه، لم يستطع ان يذا التفسير الذي كان له قصور

وكانا يتسلقان  
صوت الشجر الذي  
الوقت أصبح من  
وإقطين من هذه  
الفاستيد، وينسب  
عن طرف الزجاج  
سوتين (٧٤ عا)  
صوت شجره يتلألأ  
حيث أنها لم تحسب له

هذه الوسيلة العجيبة التي يبلغ ثمنها ٤٩ دولارا اقتناها حتى الآن ٢٥٥٠٠ شخص من ممثلي الشخير. وقد أعلن ٨٢ ٪ من مستخدميها أنها الوسيلة الوحيدة التي يمكن الاعتماد عليها في علاج الشخير. حتى أنها تعطي

تعالج التلويح الجوع بعد أن تم فككت اخيرا،  
 اقول: انها في الحقيقة وجدت مبررة في كل  
 مكان لانها كانت اذن كتال مستهلكة معلوم  
 عاما في سنوات من زواجها. كما اننا كما  
 نرى خفاية ان يكون هذا الجوع قد اصاب  
 الصبي مع ما عليه مبروره، غير انه مع اولى  
 هذا الجوع،

مجلس الوزراء الذي  
هو الاجتماع الذي  
يؤديه مجلس الوزراء  
للمناقشة والتقرير  
على الأعمال التي  
يحلها المجلس  
في اجتماعاته  
التي هي من اختصاصه  
وذلك في إطار  
السلطات التي  
يتمتع بها المجلس  
وفقاً لما نصت  
عليه المادة 147  
من الدستور  
التي تنص على  
أن المجلس  
يحل في اجتماعاته  
التي هي من اختصاصه  
وذلك في إطار  
السلطات التي  
يتمتع بها المجلس  
وفقاً لما نصت  
عليه المادة 147  
من الدستور

مل مفتحتي الإنك . ايعمل على توسيع قناته

الذي يمكن وضعه











تأملات عابد

الانحراف

هو الوجه الكالح للحيات والجنات  
يهدى إلى من يمشى بشري مما تظم في  
الحيات والجنات وهو أيضا مولد الهمم  
الذي يوحى إلى من يمشى بكراة الإنسان  
ومولده الغفيرة والقدرة ومن هنا فإن  
كل إنسان سليم العقل سوى الناس على  
القلب يكره الفساد ويشتد بؤسه من  
الوجود ويحب الصلاح ويحب أن يتنزه  
عن كل موبوء... هذه الاعتبارات جعلتني  
أترافط حولها أمام مظاهر الفساد  
والانحراف والتخريب تتكرر اليها من  
المنظر الإسلامي للشعور كثيرا فلهذا  
تعال: (فكر الفساد في الفكر واليد وما  
كسبت يدي الناس لعلمهم بجهنم) وإن  
تخيلوه سبحانه من مغبة الفساد فهو يوجب  
المفسدين وحتى لا يكون مظهر الانحراف  
ضيقا وخائفا للوعي ينبغي أن نتنبه  
عن ذنوب القرن الكريم والنسبة التي تنبذ  
فيها ضوابط الفكر والعقل والضمير ومنها  
تصبح الضوابط وتنسحق الآداب وحتى  
تلقاها فيها يقع في أسياف البراءة  
الخاصة بالقرن الكريم والنسبة التي تنبذ  
أصلا فيونها حصة وقد نذرهم الله  
تعالى بؤسه: (وإذا قيل لهم لا تفسدوا في  
الأرض قلوا إنما نحن مصلحون)  
وإذا كان الفساد أشكل والوقوع فيه  
مرحبا وسهيا فإن أصل الفساد في  
الإنسان والفساد أسوأ ما في حياة البشر  
مفسدة الفكر والانحراف والفساد فإنه إذا  
انحرف العقل في أنواع الفساد والانحراف  
يهدم من الخرج في صورة الحياة ويورث  
بعضها في الجود وانتهى بالفكر التي  
تدور كل شيء.

إنجاز إسلامي كبير يشهد له العالم

سجل فريق المسلمين أو تخلصهم إلى أن يثبت الله الأرض ومن عليها... مروا بمدى تفهمهم لهذه المعادلة العريضة...  
إذا أخذ المسلمون بالاعتقاد أن الله تعالى قد أنزل عليهم كتابا... مع إلهامهم الفهم والهدى...  
المعنى الذي هو العلم... فلهذا كان لهدى المؤمنين من الله تعالى والهدى الذي أنزلهم عليه...  
معلمهم مجررا... فلهذا كان لهدى المؤمنين من الله تعالى والهدى الذي أنزلهم عليه...  
المعلم مشرقا... فلهذا كان لهدى المؤمنين من الله تعالى والهدى الذي أنزلهم عليه...



الهيئة التاريخية قبل الفراق

الأسرار الثلاثة وراء تفوق كلية الطب الإسلامية للبنات

د. زهير عابدين والشيخ سعيد لوتاه يتوسلن التخرجيات  
دعوى من  
مليسة عبد الرحمن  
فيقولون: لكي تفهموا الأسرار الثلاثة...  
الأسرار الثلاثة وراء تفوق كلية الطب الإسلامية للبنات...  
الأسرار الثلاثة وراء تفوق كلية الطب الإسلامية للبنات...  
الأسرار الثلاثة وراء تفوق كلية الطب الإسلامية للبنات...

قبل علاج التطرف في الفكر والانحراف في السلوك

ما هي الأساليب؟

خبراء المركز القومي للبحوث الاجتماعية: إغتراب الشباب وفقدانه لقنوات التعبير وانتشار بعض مظاهر الفساد الاجتماعي من أهم العوامل

يقول كل من الدكتور صلاح عبد الحاميد...  
الدكتور صلاح عبد الحاميد...  
الدكتور صلاح عبد الحاميد...  
الدكتور صلاح عبد الحاميد...

وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر

سجل الأزهر الشريف وجماعته مصدر إشعاع في علوم الدين...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

قرر إعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...

أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

قرر إعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...

أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

قرر إعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...

أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

قرر إعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...  
أعادة تشكيل لجان المجلس الأعلى للشئون الإسلامية...

الإسوة الحسنة

يكتبها: محمود مهدي



عبد الرحمن الشرقاوي

وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر

سجل الأزهر الشريف وجماعته مصدر إشعاع في علوم الدين...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...  
وفي ماليزيا يتطلعون للأزهر...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة

لأن القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف من أول المراتب...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...  
عبد الرحمن الشرقاوي.. والكلمة الطاهرة...

أفروضة لجامع الإعراف...  
أفروضة لجامع الإعراف...  
أفروضة لجامع الإعراف...  
أفروضة لجامع الإعراف...















المفرد

السكة ولربها عليهم رقابة أليمة  
وفشلوا في التخلص منها .  
فتحت الفرصة أكثر من مرة للفرقة  
الأولى ولكنها تساقطوا في ضيعاتها .  
والآن أكثر من ذلك أمام المجهنين لعملاء  
في وثيرة واحدة وفي ريف بلغ السما  
العالية لاسفاعة أمام مربي السما  
اتاح الفرصة إبداعيها للسكة طوال  
الفترة ان يشتوها .  
والنصف لم يغير الجهاز التي من طريقة اللعب  
والإستعصام في الكور الأريسية  
والتهربيات الجيدة لكل السكة  
ذلك كان في طريق السكة ان يخرج  
فأولاً في المباراة بعد ان التحت له  
الفرصة وينطق عصام وسط مداهي  
الأملي ليصل بغيره امام المربي ولكنه  
تجول وسط دفاعه بجوار السكة  
اليمين ليضع هدفه مؤكداً من الفوز  
كان في أن السكة توجهوا إلى مهلهما  
التي ان لا حول لهم وقوة ان  
يسجلوا امام واحد اياها وتخرج  
جماهير الأمل من أصليها وهتفت  
صداً فريها بالثقة بآياتي عليها  
فأولاً في المباراة بعد ان التحت له  
الفرصة وينطق عصام وسط مداهي

التحالفات العنصرية...  
سببته في أن ترى الأهل بيده  
الصورة وهو يلعب أمام السكة  
الحديد... وبهذا ألام المسيرة...  
ولكن إذا كنت هذه صورة الأهل...  
إذن هذا يعني أن نقل من مستوى  
فرقة الأهل لعب بين مئة الأهل  
بطريقة عامة الخطط... والاصطدام في  
الهجمات المارة لا يعرف أنه يلعب  
الأهل ويجمع الهجمات متداً  
وكسب نقطة غلبة يظهرها إلى رصيده  
ونجح في تقليد خاتمة وكسب نقطة...  
وإن كان كما سبق في أن ذكرت كان من  
الممكن أن يخرج ملأاً من المباراة...  
نذج عمداً ضد دوري... فافق  
من صلبه الشوط الأول أن يسجل  
الكرة داخل الجرمي...  
ولكن إن أن السيد يلحكم المولى  
شقى العظيمة الذي أدار المباراة  
و بالتقدير وأصلي في فريقه حتى  
ولو أضافه فافق أن أضافه إلى  
الحق في أنه لآته احتسبه بدلاً من  
الوقت الضائع...  
أما إذا تعرضنا لأحداث المباراة  
لوجدنا أن الشوط الأول من هتافاً إلى

## بنك التعمير والإسكان

\_\_\_\_\_

أولاً: أبراج الوادي بشان القلوع  
١٢ من قبلنا مسامحة ترفع ما بين ٣٣٤م - ٦٥م

مفاجأة يهزم الاسكندرية :  
المرحح يهزم الاسكندرية ١/٠ صفر  
الاسكندرية - من محمد  
سلامة :

قَامِينَ دِفْعُولُ الْمَرَادِ تَسْكُمِلُ إِلَى ٣٠ عَرَبُونَ فَوْزِي

طرق الشورى في جلاء صحبة  
1٥ دقيقة من بداية المباراة عندما  
عزل طارق سرحان محمد سليمان  
المخوف واحتسب رفعت السلفاني  
الحكم جلاء. وبرغم من  
السيطرة الأردنية للاحتلال على  
جماهير اللاعبين فقد خرج مبهومون من  
تحقيق الفوز وانكسرت فرجة البريق  
وبلغا طاول الضيوف الأول مستعجلا  
على الروس، في اقتضاها.

سید الحبشی / سید سید الحبشی

في إطار مبادرات الجمعية الأولى للدورى المعتلى لكرة السلة .. وقد انتهى الشوط الأول من المباراة بين فريق كشيب الرقائقي ٣٤/٤٦  
اذان المباراة الحكمان سلامة جيلانين ومحسن اسماعيل .

الآن :- الدكتور في سوجا \*

مشروع الدكتور



مشروع الدكتور

لتحرير الأسرة

التعامل ليخرج الاتحاد مهزوما على أرضه وبين جماهيره.

الملاك الياباني تاتسوشي

يدافع عن لقبه في فبراير القادم

جيشيو تاتسوشي الياباني طار

الطام للملاكمة في وزن الريشة سوف

يدافع عن لقبه خلال شهر فبراير

القادم حيث يواجه متحديه الكوبي

الوثني في بيتنج من في الساس من

شهر فبراير. والمباراة ستعقد حسب

لائحة الملاكمة اليابانية

د. هاشميه فرقى  
د. احمد سليم  
د. نانسى غسانى  
د. نانسى دالى

د. محمد نزهى السيد  
د. محمد اهل طه  
د. حنان صوم وائل

د. محمد بن عبد الله  
د. محمد بن عبد الله  
د. علي السيد محمود

د. محمد جواد الرب  
د. نسيان فاضل  
د. نادية عبيد الدليم

د. **وکیلین** **کلیس**  
د. **سلفیا** **سهر**  
د. **محمد** **ود فرغان**  
د. **محمد** **الشیرازی**

د. احمد حسنين  
مباشرة

...and the

[illegible]





[illegible]





**عبد الحميد كار**  
كاشف زناكم وانما على نفسكم  
شهادة تامة من المحكمة الشرعية  
بمصر

**ميرسيدس**  
بنماتنا عام ٩٢  
بنماتنا عام ٩٢

**عبد الحميد كار**  
المرجع  
المرجع

**عبد الحميد كار**  
المرجع  
المرجع

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل

**أوتوموبيل**  
أوتوموبيل





**اعلانات اسكندرية**

**وظائف خالية**

**للتعليق**

\* ٢ عرب وسلاح كالمشيتي ثلاث نيرة  
 \* سلاح خلف اليد طقم ١٦ في السلاح  
 \* سلاح الخمين منسدي يتر \*  
 ٤٨٨٩٣٢  
 \* شقة ١٥ \* ثوران طريق الحرية  
 ٣٤١١٤٧ ج ٧٥٠٠٠  
 \* يترديس في ثوران اوس  
 الوساطة لمثلثون ١٨٠٠  
 \* شقة اعظم ثوران طرير منطرية  
 \* ثوران سوير لوس ٢٠٠ \*  
 ٤٨٨٩١٤  
 \* شقة ١٢٣ \* لري البحر  
 \* الكليون ١٠ ج ٧٥٠٠٠  
 ٤٨٨٩١٤  
 \* شقتين ٢٢٠ \*  
 لوس شليم فوري تصديق سلق  
 ٤٨٨٩١٦

البيطري ١٠٠ م تصف تشخيص  
 ١٢٠٠٠ ج وسط شهري ١٠٠ ج  
 الاتصال يوميا من ٧-٥ م  
 ١٣١١٣٣١ - للمهندس حسين عزت  
 \* محل ٣٨٠ م يوجد مؤثني  
 حلفاح لجميع الانشطة محطه  
 شمس ٥ ٥٧١١١٩١

بالساحل والاسمالم باسم العترة  
 ★ غرة وصلة ارضى مرتفع ترى  
 البحر س بشر لجميع الاغراض  
 ٨١٣٣٣/٥  
 ★ ٢ غرف وصلة س. لوكن يبحرى  
 موقع متميز الدور ( ١٢ ) بالساحل  
 ٨٠٦٤٦/٥  
 ★ شقة رائعة ١٩٠ م<sup>٢</sup> علقولم

بالتقسيم ٤/ ٩٢٥٩٦٦  
 \* شقة ٢ غرفة ورسيتين ومغزل  
 بمنطقة خالد بن الوليد تسليم مفتاح  
 ت ٨٧١٤٧٦ من ١٠ - ٢ ومن -  
 ٩  
 \* شقة هجرتين مسكن فيكتوريا  
 امام شركة البلاستيك ١٣٠٠ ج  
 الاسكندرية ت ٤٢٠٩٦٧٥

**سيارات**

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ جنيه  
الكاملات لأعلى سعر ٤٤٨٠٣٩

★ فورد فيرمونت مو ٨٠ ممتازة نقل  
يدوى استيرج لقط ٨٥٨٢٦٦

\* ميني أوستن مو ۷۸ المراج توكيل  
 مصر لاند ۸۴ ت ۸۰۹۵۲۹  
 \* فولكس فلجن باسات ۷۶ مولير  
 ۱۹۸۱ ثولئ ۶۵۰۰ ت ۸۶۹۵۶  
 \* لانسر الوحيدة مو ۹۲ عازيزو  
 فولسا لاجل سعر ت ۸۴۸۶۹۴

\* لياحي المسكن ٢٠٠٠ م٢ ٨٥ حقة  
مفتزة لاهي سمرت / ت ٨٠٦٧٠٢

\* ١٢٨ GLS ١٣٠٠ - ٨٩ بيضاء  
٨٦٦٧١٩ - ٥٥٠٦٩٤

■ ليا سمر ٨٧ ■  
لاهي سمرت ٤٢١٨٦٣ / ٤٣٣٧٧٥٤

\* بيچو ٥٠٥ GL ٨٨ بجميع

٨٤٠٦٥٤  
\* للبيع نصف تال شيفروليه مو ٨٢  
استعمل شخصي المعايضة اليوم  
٤٢١٩٦٧٦ ت  
\* رينو 5 مكيفه ١٤٠٠ سي. سي  
مويلد ١٩٨٥ بحالة ممتازة  
٥٨٦٦٠٠١ ت  
\* ١٢٨ مو ٨٥ ممتازة بها كسيت

\* فولكس ١٣٠٣ مو ٧٣ ممتازة  
 عشرة الاف جنيه ت ٨٦٣.٩٧ /  
 ٥١٨٤.٩٥  
 \* يولونيز مو ٨٧ بحالة الشركة  
 وشقة بمبينة نسيب بالفيكتورات  
 ت ٥٨٦٧.٨٢ / ٥١٦٣.٤٣  
 ٥١٧٧.٤٧

الجمعة ٢٢٠٢٢١٣  
اليوم

**عطاءات ومناقصات**

شركة النصر للجهاز  
الكهربائية والالكترونية

ش. قنار المحمودية - الزفة - الجبل  
القبلي - مسكنية  
تعلن الشركة عن طرح المناقصة  
العامة رقم ٩١ / ٢٤ / جلسة يوم  
السبت الموافق ٣٠ / ١١ / ١٩٩١ بين  
موردي التلاميذ العام والخاص  
للزويد عسائر  
تطلب كراسة الشروط والمواصفات

وقدرة فحسون جنبها للنسفة  
الواحدة تقدم العطايا لدخل  
مظلوب مقلقة باسم العبد  
المحبوب / منير علم الإدارة  
المشترية في موعد شقته للساعة  
١٢ نظراً موعد فض المظلوب  
وفن يلفتك الى العطايا الواحدة بعد  
انبعث او التي ترد بدون تأمين

توزيع  
الأمانة  
مكتبات  
مجلس القوم  
الأمانة

د. عبد القادر  
طاشق  
السفر  
مين العالمية  
٥. في اللغة  
الحون في جميع أنحاء العالم في وقت واحد

الإسلام في العالمين  
في شهر رمضان المبارك  
تقريباً من كل سنة  
محمد الفارسي

٥ دولارات

100





**صدق أو لا تصدق**

• الفصل ١٧١٢ الى ١٧١٠  
 • المصادقة الناجمة عن التفكير اليوم  
 • الطريق ٤٧١ الى ٤٧١  
 • القاء يبعث في نفسك السرور  
 • الجوزة ١٧٢٢ الى ١٧١  
 • السرطان ١٧٢ الى ١٧٢  
 • تصممك بصفة تحصل انشاء سعيدة  
 • الإسد ١٧٢ الى ١٧٢  
 • حياتك الزوجية تسير على غير  
 • لغزاة ١٧٢ الى ١٧٢  
 • جارك العطشى اليوم يتوقف على نفسك  
 • البزائن ١٧٢ الى ١٧٢  
 • المصادقة ضمن ما في الوجود  
 • الطريق ١٧٢ الى ١٧٢  
 • ان الحياة الوجل من شعاع هذا الفن  
 • القوس ١٧٢ الى ١٧٢  
 • الفتحاح سحري مملنة جدا لا تزعج  
 • الجوى ١٧٢ الى ١٧٢  
 • عسكة العطشة في الطريق إلى الحل  
 • اللؤلؤ ١٧١ الى ١٧١  
 • المساعدة والحبة تخيم على حياتك الزوجية  
 • الحوت ١٧٠ الى ١٧١  
 • تغير يوم توقع فلا تتسرع في القرار

[illegible]

**قطرة وطنية في المراسع العربية**  
 في تقديس تاريخ الرئيس وبه شغلنا ونشغل الناس بما وجدناه قيمة فهدم الى ما وراء عصره وبقاؤه في التاريخ  
 من المحبة الحسنة لوجهه من العمر من المحبة التي انشأ بها هذا الفن وشكلت  
 وبها وحصل في تشابهه... اذوت له مرسيه الكندي للهدوء  
 وقد فتح عيننا في هذه الأيام حقيرة لطيف للشعر والجمال البرام الشيخ سلامة حجازي  
 وابنه في رويال الأخيرة وعليلة للعلن ومغنيه البريد ما لا يزال صامداً يريد ان الآن في

في الحياة في المسيح ولأوتى من  
نوح

شكر ونكري الازديين  
تقديت القديس

الرحوم  
اشرف  
اسحق

عبد الشهد

يقرب مزنا الم الترابي ونسوسو  
خامسة لآزاة الله تقري عائلة الرحوم  
اسحق عبد الشهد بذكر الازديين  
بقائمة القديس الالهى بكيسة السيد  
الاحد ١٧-١١-١٩٩١ وتقدد الاسر  
بالشكر لكل من تقبل بواسطتها في  
تقديم الميزد ونسب الشكر السيد  
رئيس الجمهورية ورئيس مجلس  
النسب والاشورى وقادة السيد  
شهوة القائل وجميع الاعلوالاصطفاء

اشرف - حبيباني يا اباي  
تقرب يرحم قبلي بذكر السيد  
قاسية مزيمك غني وعقلي لايتوحي  
رحيمك انكر يرحم علي ان اريد  
عاجزة في اشرف من التكرم لو كاش  
بماني فاني بسمي ارمون يرحمك  
وياتي لاسحق - الشكرى بمرافقت  
والطيرة فانية فيميتي في كل لاحتلال  
لكن في مشية الرب - الرب اعطى  
الرب اخذ ملكي اسم الرب يركب  
الرب - صلي لآل القديس -  
الاحد الحزينة لآل

حبيبنا اشرف  
لست املك قديس ارمون يوما فمست  
يسون ولله اترك اذى يوقنا انظر  
بالجسد لكن ارواحنا تتقرب بالحب  
اشبع قل امام عرشى الله اياها  
الصبر حتى للقاء الرب ونكون سوس  
كما تمونا دائما - لافوت بسمي  
واين

شقيقى وحبيبى اشرف  
لا الالم ولا الصحن تسبنا بحبك  
وطيبة قلبك مرالت صوبك امام الله  
وحبك في قلوبنا صلي لآلنا - لافوت  
مرمت والاولاد

شقيقى وحبيبى اشرف  
اغلى نداء مرمت ارمون يوما فمست  
فراحت زانت وحشك لمصحت فراك  
حسرة وخسارتا فيك ان تعرض مصحت  
فراك في قلوبنا - روماني وارموني  
ورمى

حبيبى وشقيقى اشرف  
فراك في قلبى وحشنى قولى  
بمكت السبوات مع القديسين  
شهوة لآل

لحضور  
ة غدا  
صباحا  
لفرايتبا

والاعمل  
فلمت على  
نظلم  
نظلم

فلمت  
فلمت  
فلمت

نومناك  
ونزعنا  
ورحمنا  
والانجال

نا لراك

والطعام  
يل

فراك  
موسو  
والاضان  
ساحج

نا ابي  
سور

الجميع  
ونه

القديسين  
بننا اقبال

نا فراك

الجميع  
ومنى

وناسك  
نا

[illegible][illegible]







# ماذا يعنى افتتاح فرع جديد عنداً بنك القاهرة باركليز الدولى فى مدينة نصر

انه يعنى اهتماما اكبر بان نكون  
قريبين منك اكثر  
ويعنى قدرتنا على النجاح فى  
اجتذاب عملاء اكثر  
ويعنى ثقة عملاءنا الذين يتزايدون كل يوم وهو اخيرا دليل على اننا  
.. بنك الثقة فى مصر

فرع مدينة نصر

٥٢ شارع عباس العقاد الحى السادس مدينة نصر ت: ٢٦١٨٩٩٠٠ فاكس: ٢٦١٨٩٩٠٠  
تلکس: ٢١١٧٥٠٠ BCIBNC UN  
صندوق بريد: ٧٠٢٦ الحى السادس مدينة نصر

## من غير عنوان

## ٩ ملايين جنيه لتحديث مركز الصوت بمعامل السينما

كتب - أسامة عبدالعزيز:

في اجتماعه الأخير برئاسة هيئة السينما والصوتيات ورئيس شركة الاستديوهات اتفق فاروق حسنى وزير الثقافة على مشروع تحديث وم تطوير معدات مركز الصوت وتجهيز قاعات العرض السينمائي بمعمل استديو مصر ٨٩ بما وصلت اليه أحدث عناصر التكنولوجيا العالية في مجال الأجهزة والمعدات حيث يتم التسجيل

والعرض بنظام دولي. وصرح مقرر صلب رئيس هيئة السينما والصوتيات بان المشروع سيكلف ٩ ملايين جنيه ويبدأ تنفيذ التحديث والتطوير اول يناير القادم ويستمر لمدة ٥٠ شهرا ويهدف اول يونيه القادم. ويهدف المشروع الى جودة نسخة الفيلم من تخليص الصوت والصورة. وتضمن الاجتماع ايضا بحث اسلوب عمل الشركة القابضة والشركات التابعة بعد صدور اللائحة التنفيذية للقانون ٢٠٢ لسنة ٩١ والخاضع بنظام الأعمال بما يحقق النهوض بصناعة السينما في مصر.



في قاعة ألف ليلة وليلة مبهلتون النيل تم توقيع اتفاقية بين شركة مصر للصوتيات والسينما وشركة باركليز الدولى لبناء مركز الصوت بمعامل السينما. حضر حفل التوقيع وزير الثقافة فاروق حسنى ورئيس شركة مصر للصوتيات والسينما د. أحمد الناقورى نجل رئيس مجلس إدارة الشركة مصطفى الناقورى. وحضر حفل التوقيع عدد كبير من مسؤولي الشركة وممثلي الشركة. وشهد حفل التوقيع توقيع اتفاقية بين الشركة وممثلي الشركة.

## للمرة الثانية.. طلاق سهر رمزي والفيشاوى



في طلاق سهر رمزي وفريق الفيشاوى بعد زواجهما لتلقي مرة وبعد عدة سهرات في برنس للترفيه المعروف ان طلاقهما للمرة الأولى كان قد تم أثناء اشتراكهما سويا في بطولة سرجية ولا ريا وسكيتا. وبعد تدخل الأصدقاء عاد كل منهما لحياتهم بعد مغايير من عام الطلاق لتلقي مرة أخرى الاشتراك الفنية التي جمعت سهر رمزي وفريق الفيشاوى في فيلم "الفضيحة" الذي انتهى تصويره منذ اسبوعين.



لأول مرة:

## أوبرا «كارمن»

## بدار الأوبرا المصرية

في ابداء من بعد غد وليلة ٤ أيام تقدم فرقة أوبرا القاهرة بالتعاون مع فرقة سفير الأوبرا والموسيقى الأمريكية «أوبرا كارمن» كلفة لأول مرة على المسرح الكبير بدار الأوبرا. يشترك في العرض كورال أوبرا القاهرة وأوركسترا القاهرة السمفونية. وتقوم مغنية الأوبرا الأولى في أوبرا القاريوليان (أزواجون) بدور كارمن أمام أعضاء فرقة أوبرا القاهرة حسن كامي ونقيب علوية وجابر البلتاجي ونيلة مريان وتحيه فوس الدين ولؤوف زيدان وجيهان موسى.

## أخبار الصباح

٢٧ الشهر الحالي تقدم جماعة الابد العربي بالاستكشافية مهرجانها ال ٢٩ لشعراء الإقليم بقرى لافقة مصطفى كمال بيكوس ويشترك فيه أكثر من ٦٠ شاعرا وزجلا. لتعريف السيناريو والدراما والأخراج في كلية اداب جامعة الاسكندرية تم تعيين مثير التوتى استاذ متفرغا بالكلية. منح الفونى نائب رئيس اللجنة الأولى بالكلية وله العديد من الدراسات في الاتصال الدرامية. الامومة عطاء عنوان الكتب الذي صدر هذا الاسبوع للكتابة المصغرة مني الملاح. صياح غد يلقي د. سمير سرحان رئيس هيئة الكتب بشارقة محاضرة حول مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير وذلك في إطار الأنشطة الثقافية المصاحبة لعرض الكتب المقام حاليا.

## مواثيق

في الخطاب الشامل المصري... حتى مبادئ التي وجهت الى مصر الشعب والشورى للثبات في حكم الدنيا وحل مصر. اما حال الدنيا فان العالم... خصوصا في افريقيا التي تفتقر الى الحكم المتطور على ثلاثة اسس: انهم لم يطبقوا الديمقراطية في حرية القول والفعل والانتقال على الشورى والتطور والمستقبل... ولذلك تجسروا على صون مريضة من الفكر الانساني. وانهم لم يحلقوا التنمية... فروسيا والدول التابعة لها ظلت مستعانتها منطقة وانتاجها الزراعي بدائيا ومساويا كسدة. بينما اليابان وأمريكا وأوروبا تتسابق في المساء وتفتتح في اطماع الشعوب وتطور مواصلاتها. وان الاضطرابات الداخلية والفساد المرفقة والخلاف في الرأي والاجتهاد في التفسير كل ذلك قد سقطت وسقطت بالارض هي ومفكرها فاعت بين هذه الشعوب كل أمل في النجاة وكل حلم بسيرة الفضل. ومن غير الاستقرار الداخلي واستمرار الاستقرار فلا تقدم ولا إنتاج ولا ابداع. هذا المعنى هو الخيط الذهبي في جميع كلمات الرئيس مبارك في السنوات العشر الماضية. لقد كان - ولا يزال - حريصا على ان يحقق الامان لكل الناس... حرية اليد ولباس في القدم وامانا للقيم وفضلا للمستقبل. فلذا استقر كل انسان في مكانه وفي مصنفه وحاله واسره فهذا هو الشرط الوحيد لان يكون متحضرا وفائرا على ذلك. ومنذ الستة ايام لم يعد الرئيس مبارك وهو يحاول جاهدا وتلجحا في تحقيق التوازنات بين الحرية والتنمية والامن رغم كل الصعوبات في الداخل والخارج. ولكن استطلاعات مصر بسلامة والبيانات والتوعية والاحترام العالي ان تحقق الكثير وسوف تحقق ما هو أكثر فتكون قوة رافعة لشعوب اخرى. ولم يزل الرئيس مبارك في ان يبينها الى خطورة الزيادة السكانية التي لا تتواءم مع زيادة الإنتاج وتزيد الاستهلاك. حذر لانتواء بالاعياء المتزايدة حين يبلغ عددها عند نهاية القرن ٧٥ مليونا. انه خطير. يبلغ خطر.

## أنيس منصور

من غير عنوان

## مصر في مؤتمر (الوعية من حوادث الطرق) بأمريكا

في مشاركة الجمعية المصرية للوقاية من حوادث الطرق في المؤتمر الدولي الذي عقد بولاية فيلادلفيا الأمريكية لمناقشة وسائل رفعية الحوادث المرورية للطرق من حوادث المرور.

## الجدد والتجديد

استعداد كامل

الهدف والفراسية

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل

استعداد كامل